**YARATICI MİNİKLER SETİ EKİM AYI ETKİNLİK KÜNYELERİ**

**EĞİTİM AKIŞI 1:**

**KUTU KUTU EĞLENCE**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -1 s:4, 5

**Yaş Grubu: 48**+

**SINIF LİSTEMİZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 2:**

**SARI SARI YAPRAKLAR, İŞTE GELDİ SONBAHAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Alan Gezisi, Fen ve Oyun(Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik )

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -1 s:6, 7 **Öneri Etkinlik**: Okul Öncesi Antolojisi s:160

**Yaş Grubu: 48**+

**GÖZLEM TORBAM**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat (Küçük Grup etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 3:**

**HAYVANLARI KORUMA GÜNÜ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık(Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -1 s: 20, 21

**Yaş Grubu: 48**+

**METRE Mİ DOĞRU KARIŞ MI?**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 4:**

**DIŞIMIZ FARKLI AMA İÇİMİZ ÇOCUK**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -1 s: 19

**Yaş Grubu: 48+**

**SESİME GEL**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 5:**

**BİRDİRBİR**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -1 s:10, 11

**Yaş Grubu: 48**+

**YOLLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

**EĞİTİM AKIŞI 6:**

**BARDAKLARLA KİRLİ-TEMİZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -1 s:12

**Yaş Grubu: 48**+**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**PERFORMANSIMI DEĞERLENDİRİYORUM**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 7:**

**DUYGU UZMANLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -1 s:13, 14

**Yaş Grubu: 48**+

**MATEMATİK HER YERDE**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -1 s:15, 16

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 8:**

**MAVİ HER YERDE**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler s:17, 18

**Yaş Grubu: 48**+

**TERSLİKTEN ÇIKAN SANAT**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Sanat, Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 9:**

**SANDALYELİ OYUNLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -1 s:8, 9

**Yaş Grubu: 48**+

**KENDİ BOYAMIZI HAZIRLIYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

**EĞİTİM AKIŞI 10:**

**ÇEMBERDEN DAİREYE**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik **ve** Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -1 s:22

**Yaş Grubu: 48**+

**ÇEMBER KAPMACA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Okul Öncesi Antolojisi s:18

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 11:**

**BENİMLE İLGİLİ HER ŞEY**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -1 s:23 Okul Öncesi Antolojisi s:22

**Yaş Grubu: 48**+

**ELLERİM RENGÂRENK**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ( Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 12:**

**ELDE VAR İKİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -1 s:24, 25

**Yaş Grubu: 48**+

**MUMDAN RESİMLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Sanat (Bütünleştirilirmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 13:**

**SAY BAK!**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Oyun(Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -1 s:26, 27

**Yaş Grubu: 48**+

**KÜÇÜK JİMNASTİKÇİLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 14:**

**AİLE AĞACIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik, Türkçe, Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -1 s:28

**Yaş Grubu: 48**+

**BENİM AİLEM**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 15:**

**SICAKTA YAVAŞ, SOĞUKTA HIZLI HAREKET EDERİZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -1 s:29, 30

**Yaş Grubu: 48**+

**EŞLİ KÖŞE KAPMACA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 16:**

**ZAR OYUNU**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -1 s:31, 32

**Yaş Grubu: 48**+

**ÇİZİCİLER VE SİLİCİLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 17:**

**TAŞ ATTIM BEN BUNA ÇOK ŞAŞTIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -1 s:33. 34

**Yaş Grubu: 48**+

**ŞARKI SÖYLEYEN BARDAKLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 18:**

**GÖZLEMLEYELİM-İNCELEYELİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -1 s:35, 36

**Yaş Grubu: 48**+

**LABİRENTTEN ÇIKIŞ**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 19:**

**LİMONLAR SARI SICAK**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -2 s:3

**Yaş Grubu: 48** +

**SADECE SARILAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

**EĞİTİM AKIŞI 20:**

**CUMHURİYET BAYRAMI KUTLU OLSUN**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -2 s:8, 9 Okul Öncesi Antolojisi s:16-351

**Yaş Grubu: 48 +**

**CUMHURİYET BAYRAMI KARTLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 21:**

**İYİ Kİ VARSIN KIZILAY**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -2 s:7 Okul Öncesi Antolojisi

**Yaş Grubu: 48 +**

**RÜZGÂRIN GÜCÜ**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen (Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Kutu Kutu Eğlence" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Sınıf Listemiz" adlı bütünleştirilmiş oyun ve Türkçe etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KUTU KUTU EĞLENCE**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)*  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir büyük bir de küçük kutu gösterilir. İçinde ne olabileceğini tahmin etmeleri istenir. * Kutuların benzerlik ve farklılıkları ile ilgili sorgulama başlatılarak büyük ve küçük kavramlarına dikkat çekilir. * Çocuklardan ayakkabılarını çıkarmaları istenir. * Ayakkabıların büyüklük ve küçüklük durumları incelenir. * Ayakkabılar aynı boyda olan ayakkabılar, küçük ayakkabılar ve büyük ayakkabılar olarak gruplanır. * Ayakkabı grupları sayılır. * Büyük ve küçük kutuların artık açılabileceği söylenir. * Büyük kutudan kalemler küçük kutudan ise kırmızı eşyalar çıkar. * Sınıftaki kırmızı nesneler bulunur. * Çalışma sayfaları incelenerek kalem tutma davranışı resim üzerinde örneklendirilerek çalışılır. * Sayfalar yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kutudan ne çıkmasını istersiniz? * Büyük kutunun içinden ne çıkacağını düşünüyorsunuz? * Küçük kutunun içinden ne çıkacağını düşünüyorsunuz? * Ayakkabı numaran kaç? * Ayakkabını kiminle almıştın? * Çorbamızı küçük çay kaşığı ile içsek ne olur? * Hayattaki her şey küçük olsaydı neler yaşardık? * Hayatımızdaki her şey büyük olsaydı neler yaşardık? |
| **MATERYALLER**  Büyük ve küçük boy kutu, kırmızı nesneler, kalemler, çocukların ayakkabıları | **SÖZCÜKLER**  Kutu, ayakkabı numarası, grup  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Kırmızı  **Boyut:** Büyük-küçük  **Zıt:** Benzer-farklı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla evde bulunan kırmızı renkteki yiyecekleri bulmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**SINIF LİSTEMİZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 1:** Kendisine ait özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Adını ve/veya soyadını söyler. Yaşını söyler. Fiziksel özelliklerini söyler. Duyuşsal özelliklerini söyler. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çember şeklinde ayakta durulur. Şeklin adının çember olduğu ve oyun oynanırken çember olalım denilince bu şekli alacakları ifade edilir. * Çember şeklinde dizilmenin pekişmesi için çocuklar dağınık halde yürürler ve ‘Çembere’ denilince çember oluştururlar. * Çember tekrar oluşturulduğunda ip yumağı ile çemberde ne yapılacağı ile ilgili sorgulama başlatılır. * İp yumağı ucundan tutulur, tutan kişi ismini söyler, çemberdeki başka bir çocuğa atar. * İp yumağını alan çocuk da ipten tutar ve ismini söyleyerek diğer eliyle ipi çemberdeki başka bir arkadaşına atar. * Oluşan şekil hakkında sorgulama başlatılır. Örümcek ağı cevabına ulaşıldıktan sonra örümcekler hakkında konuşulur. * Oluşturulan ağ küçük grup çalışması olarak tekrar yapılarak kâğıt üzerine yapıştırılır. * Ağın üzerine her çocuk sırasıyla gelir ve kendini tanıtarak vesikalık resmini yapıştırır. * Sınıf listesi oluşturulmuş olur. * Listede kaç kız kaç erkek olduğuna ilişkin sohbet edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunları oynadığımız şeklin adı neydi? * İple ne oluşturduk? * Oluşturduğumuz ağı nasıl yaptık? * İpimiz ne renkti? * İp yumağını atmadan önce ne söyledik? * Sınıfımızda ismi aynı olan birileri var mıydı? * Kimlerin ismi aklınızda kaldı? * İsimlerimizi bilmek neden önemlidir? * Hangi hayvan ağ örer? * Örümcekler ağlarını örerken bir şarkı söyleseler bu ne olurdu? * Örümcekler ağlarını nerelere örer? * Hiç örümcek ve ağı gördünüz mü? |
| **MATERYALLER**  Kalın bir ip yumağı, büyük boy kraft kâğıtları, yapıştırıcı, çocukların vesikalık resimleri | **SÖZCÜKLER**  Yumak, el ele tutuşmak, örümcek, ağ, liste  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Çember, köşe  **Yön/mekânda konum:** İç-dış | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla örümcekler hakkında bir araştırma yapması istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Sarı Sarı Yapraklar, İşte Geldi Sonbahar" adlı bütünleştirilmiş alan gezisi, fen ve oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Gözlem Torbam" adlı sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SARI SARI YAPRAKLAR, İŞTE GELDİ SONBAHAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Alan Gezisi, Fen ve Oyun(Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik )

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa içinde sonbaharda giyilen giysilerin olduğu bir kutu getirilir. * Çocukların dikkati giysilere çekilir ve hangi mevsimde giyildiği ile ilgili sorgulama başlatılır. * Sonbaharda başka hangi değişiklikler olduğu hakkında sohbet edilir. * Çocuklara büyüteçler ve buzdolabı poşetleri dağıtılır. * Sonbahardaki değişiklikleri incelemek için bahçeye çıkılır. * Öğrenciler büyüteçleri ile yaprakları ve ağaçları daha yakından incelerler. * Seçtikleri yaprakları gözlem torbalarına koyarlar. * Sınıfa dönülünce yapraklar incelenir. Sonbahar adlı çalışma sayfası gözden geçirilir. * ‘Hava olayları’ adlı oyun oynanır. * Yağmur denilince masaya parmaklarla vurularak ses çıkarılır. * Rüzgar denilince ‘Vuuuu’ diye ses çıkarırlar. * Fırtına denilince ise hem yağmur hem rüzgâr sesi çıkarılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Neden mevsimler değişir? * Biz hangi mevsimdeyiz? * Yapraklar dökülünce onlara ne oluyor? * Yaprakları sararıp dökülmeyen ağaçlar hangileri? * Her mevsimde aynı giysileri mi giyeriz? * Her mevsimde aynı yiyeceklerimi yeriz? * Hep sonbahar olsaydı kendini nasıl hissederdin? |
| **MATERYALLER**  Büyüteç, buzdolabı poşeti, yapıştırıcı | **SÖZCÜKLER**  Sonbahar, sararmak, kurumak, rüzgar, fırtına, yağmur  **KAVRAMLAR**  **…………………** | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla kıyafet dolaplarını inceleyerek sonbahardaki değişiklikler hakkında sohbet etmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**GÖZLEM TORBAM**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat (Küçük Grup etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar gözlem torbalarından çıkardıkları yaprakları sayarlar. * Yaprakları renk ve şekil benzerliklerine göre gruplarlar. * Yapraklar çeşitli özelliklerine göre sıralanır. (*Büyükten küçüğe, uzundan kısaya vb.)* * Çocuklar seçip ayırdıkları birkaç tane yaprağı önlerine koyarak incelerler. * Yaprakların kokusu ve dokusu incelenir. * Her çocuk yaprağını neye benzettiğini söyler. * Çocuklar yapraklarını resim kâğıtlarına yapıştırırlar. * Neye benzediklerini hayal edip boyalarıyla çizerler. * Etkinliklerini bitiren öğrenciler ikişerli eş olurlar ve çalışmalarını birbirlerine anlatırlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yaprakları neye benzetiyorsun? * Yaprakların üzerindeki çizgiler ne işe yarıyor olabilir? * Bu etkinliği yaparken kendini nasıl hissettin? * Arkadaşının çalışması hakkında ne düşünüyorsun? * Sence en ilginç çalışma hangisi olmuş? Neden Böyle düşünüyorsun? |
| **MATERYALLER**  Bahçeden toplanan yapraklar, resim kâğıtları, yapıştırıcı, boya | **SÖZCÜKLER**  Benzerlik, koku, benzetmek  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Büyük-Küçük | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile birlikte pazara giderek alıveriş yapmaları tavsiye edilebilir. Pazardan alınan sonbahar yiyeceklerinin neler olduğu hakkında sohbet etmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Hayvanları Koruma Günü" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Metre Mi Doğru Karış Mı?" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HAYVANLARI KORUMA GÜNÜ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık(Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)*  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler)*  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çember olunur ve oturulur. * Bir ebe seçilir ve dışarıya çıkılır. * İçerideki çocuklara değişik hayvan adları koyulur. * Ebe içeri girince ‘Hayvanat Bahçesinde kim var?’ diye sorar. * Adı söylenen çocuklar o hayvanın sesini ve yürüyüşünü taklit eder. * Ebe onun hangi hayvan olduğunu bulmaya çalışır. * Cevabı bulunan hayvanların resimleri panoya asılır. * Zemine biri büyük diğeri küçük iki tane çember çizilir. * Panodaki resimler incelenerek büyük olan çembere evcil hayvan, küçük olan çembere vahşi hayvan resimleri koyulur. * Evcil ve vahşi hayvanlarlar ilgili sorgulama başlatılır. * Evcil ve vahşi hayvanların özellikleri tanımlanır. * Hayvanların hangi özelliklerinde yararlandığımız hakkında beyin fırtınası yapılır. * Hayvanları Koruma günü ile ilgili bilgi verilir. * Kitaplıkta yer alan kitaplar incelenerek hayvanlarla ilgili olanlar ayrılır. * Çalışma sayfaları incelenir ve uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hayvanat bahçesinde hangi hayvanlar vardı? * Yerdeki çemberlerden büyük olana yakın duran neler vardı? * Küçük çember sınıfın neresindeydi? * Evinde hayvan besleyen var mı? * Evcil hayvanlar hangileri olabilir? * Vahşi hayvanlar hangileri olabilir? * Hayvanların hakları var mıdır? * Hayvanları korumak için bizler neler yapmalıyız? * Çalışma sayfasındaki hayvanlar hangileriydi? * Hayvanlarla ilgili kaç tane kitap vardı? |
| **MATERYALLER**  Evcil ve vahşi hayvanların resimleri, tebeşir | **SÖZCÜKLER**  Korumak, vahşi, evcil, kitap kapağı, yazar  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Büyük-küçük | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarının bakımını üstleneceği bir hayvan temin etmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**METRE Mİ DOĞRU KARIŞ MI?**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır)*  **Kazanım 11:** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  (*Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler.)*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa bir kutu ile girilir kutunun adının oyun kutusu olduğu söylenir. * Kutuda ne olabileceği ile ilgili sorgulama başlatılır. * Çocukların düşünceleri paylaşıldıktan sonra saymaca yaparak çıkan çocuğun kutuyu açması istenir. * Kutudan farklı toplar çıkar(*Tenis, basket, vb)*toplarla günlük hayatta hangi oyunların oynandığı ile ilgili sohbet edilir. * Çocuklara herkesin iki tane topu olursa bir oyun oynayabilecekleri söylenir. * Beyin fırtınası yaparak topun nasıl elde edilebileceği sorgulanır. * Çocuklara gazete verilerek iki tane top yapmaları istenir. * Çocuklar toplarını alarak yan yana sıralanırlar. * Komutla ilk toplarını yerden yuvarlayarak nereye kadar atabildiklerini gözlemlerler. * İkinci toplarını da ayını şekilde yuvarlarlar. İki top arasındaki mesafe gözlemlenir. * Mesafe standart olmayan ölçüm araçları ile ölçülür.*(El, adım, kalem vb)* * Sonuçlar hakkında konuşulduktan sonra metre ile gerçek ölçümler yapılır. * Çocukların ölçüm araçlarının arasındaki farkı anlaması için sorgulama yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kutuda sizce ne var? * Kapalı olan kutuda ne olduğunu anlamak için ne yapabiliriz? * Kutuda ne olduğunu görmek için ne yapmalıyız? * Toplarla hangi oyunlar oynanıyordu? * Gazeteden yapılan toplar kaç taneydi? * El ya da adımla yapılan ölçme sonucu doğru çıktı mı? * Standart olmayan ölçme araçları neden doğru sonucu vermez? |
| **MATERYALLER**  Gazete, metre, kutu ve çeşitli toplar | **SÖZCÜKLER**  Standart olmayan ölçüler, cetvel, metre, parmak, karış, kulaç, ayak, adım, yuvarlamak, mesafe  **KAVRAMLAR**  **Sayı/Sayma:** 2  **Zıt:** Açık-kapalı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla evde standart ve standart olmayan birimlerle ölçme çalışmaları yapmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Dışımız Farklı Ama İçimiz Çocuk" adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Sesime Gel" adlı bütünleştirilmiş oyun ve Türkçe etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DIŞIMIZ FARKLI AMA İÇİMİZ ÇOCUK**

**Etkinlik Çeşidi: Oyun,** Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 7:** Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  **Göstergeleri:**  *(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar evden getirdikleri dünya çocukları resimleri incelenerek sohbet edilir. * Herkes seçtiği bir çocuğun resmini keserek dünyanın üzerine yapıştırır ve çalışma boyanarak tamamlanır. * Masada bulunan boya, yapıştırıcı, makas, artık malzemeleri kullanarak dünya çocuklarının resimleri ile Dünya Çocuk Günü ile ilgili poster çalışması yapılır. * Günün önemi hakkında sohbet edilir. * Hikâye okunur ve sorularla incelenir. * Çalışma sayfasındaki çerçeve yönergeler doğrultusunda uygulanır. * ‘Bir çocuk olarak dünyadan istediğim…...’ cümle tamamlama çalışması yapılarak çocukların hayal ve beklentileri dinlenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ülkemizin adı nedir? * Bildiğiniz başka ülke isimleri var mı? * Dünyada yaşayan diğer çocukların en sevdiği oyun sizce nedir? * Çocukların hakları nelerdir? * Dünya Çocuk Günü neden kutlanmaktadır? * Malzemelerle neler yapılabilir? * Bizim özelliklerimize yakın hangi ülke çocukları vardı? * Dünya Çocuk Gününü kutlamak için bir parti düzenlemek isteseniz bu partide neler olmasını isterdiniz? |
| **MATERYALLER**  Boya, yapıştırıcı, makas, artık malzemeler, dünya resmi | **SÖZCÜKLER**  Haklar, çocuk, dünya çocukları, dünya, ülke  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aynı-farlı-benzer | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarına ‘Çocuk Hakları Sözleşmesi’ni okumaları ve çocukların hazırladıkları posterleri evlerine asmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**SESİME GEL**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:**  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıf içinde serbest yürüme çalışmaları yapılır. Yön değiştirerek yürümeye dikkat edilir. * Davulla ritim tutulur. Çocukların çalınan ritimleri alkışla tekrar etmesi istenir. * Eller gibi ayaklarında da ritme uydurulması için ne yapılabileceği ile ilgili sorgulama başlatılır. * Çocuklar davulun ritmine göre grupta serbest yürürler. * Ritim hızlandıkça, çocuklar koşmaya başlarlar. * Ritim yavaşladıkça çocuklar da yavaşlar; iyice yavaşlayınca normal yürümeye başlarlar. * Çocuklara ritim kullanarak bir oyun oynanacağı ve oyunda bir kedi bir de fare olduğu söylenir. * Oyunun ne olabileceği ile ilgili tahminler alınır. * “Kedi Fare’yi Bul” oyunu oynanır. * Çocuklar arasından bir kedi seçilir. * Kedinin yüzü duvara döndürülür. Diğer çocuklardan biri fare olur. * Kedi seçilen fareyi bulmaya çalışır. Yaklaştığında çocuklar miyavlamaya başlar. * Uzaklaştığında sessiz kalırlar. Sesin yüksekliğine göre kedi fareyi bulmaya çalışır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik arasında ya da sırasında çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Davul dışında başka hangi müzik aletini kullanabiliriz? * Hayatta nelerin ritmi vardır? * Ritim hızlandığında koşmak dışında başka ne yapabiliriz? * Hızlanınca vücudumuzda ne gibi değişiklikler oluyor? * Oyunumuzdaki kahramanları değiştirseydik yerine hangilerini seçerdin? * Oyunun en çok neresi hoşunuza gitti? * Kedi nasıl yürüyordu? |
| **MATERYALLER**  Davul, kedi ve fare maskeleri ya da kostümleri | **SÖZCÜKLER**  Hızlı, yavaş, davul, ritim, ebe seçmek, gürültü, müzik  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hızlı – Yavaş  **Duyu:** Sesli – Sesiz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile birlikte evdeki hangi eşyaların ses çıkardığını araştırmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Birdirbir" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Yollar" adlı bütünleştirilmiş oyun ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BİRDİRBİR**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 7:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar.)*  **Kazanım 13:** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 2:** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Üç boyutlu olarak hazırlanmış büyük ‘1’ rakamı sınıfın ortasına koyulur. * Şeklin ne olduğun ile ilgili sorgulama başlatılır. * Bu sayı ‘Bir tane var ‘ demektir diye açıklamada bulunulur. * Çocukların gruplar oluşturarak vücutlarını kullanarak 1 rakamını oluşturmalarına rehberlik edilir. * Bir rakamı sınıfın bir köşesine koyulur ve çocuklardan sınıfın içersinden 1 tane nesne getirip 1 rakamının yanına koymaları istenir. * ‘………bir tanedir’ cümle tamamlama çalışması oyunlaştırılarak gerçekleştirilir*.(Güneş bir tanedir, burnum bir tanedir, Annem bir tanedir vb)* * Birdirbir oyunu minderlerin üzerinden atlanarak oynanır. * Çalışma sayfaları incelenerek ve sorgulanarak uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ve ya sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * 1 sayısı şekil olarak neye benziyor? * Bir sayısından neler yapabiliriz? * Bir sayısını bedenimizle oluşturmak zor muydu? * Bir bize neyi ifade eder? * Etkinlikten keyif aldınız mı? * Vücudumuzda bir tane olan neler var? |
| **MATERYALLER**  Üç boyutlu olacak şekilde hazırlanan bir rakamı | **SÖZCÜKLER**  Hoplamak, sekmek, atlama, tane  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 1 | **AİLE KATILIMI**   * ‘………. Bir tanedir’ oyunu ailelere anlatılarak evde de oynanmasına rehberlik edilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**YOLLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri yapıştırır. Nesneleri kopartır/yırtar. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Ellerim adlı parmak oyunu oynanır.*(Ellerim başımda, başımın üstünde, Ellerim omzumda omzumun üstünde, Ellerim belimde, ellerim yanımda, Ellerim arkamda saklanıyorlar, Kaldırınca yukarı parmaklarım uçar,1.2.3.4 sesleniyorlar/ Şimdi ise sustular.)* * Tahtaya çizilerek oluşturulan yol üzerinde çocukların yol takip çalışması yapması sağlanır. * Tebeşir ya da renkli elektrik bantları ile yerde bir yürüme parkuru oluşturulur. * Çocukların düz ve eğri yollardan ilerleyerek yolu tamamlamaları sağlanır. * Yolun sonuna el işi kâğıtları yerleştirilir. * Yolu tamamlayan çocuk el işi kâğıdını alır ve herkes çalışmayı tamamlayınca büyük elmalar yırtma-yapıştırma tekniği kullanılarak tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Parmak oyunu oynamak keyifli miydi? * Yolları takip etmek için nelere gereksinim duyarız? * Yırtma ve yapıştırma tekniği zor muydu? |
| **MATERYALLER**  Tahta ve kalemi, tebeşir ya da renkli elektrik bantları, el işi kâğıtları, yapıştırıcı | **SÖZCÜKLER**  Yol takibi, yırtma-yapıştırma, el işi kâğıdı, parmak oyunu  **KAVRAMLAR**  **Mekânda konum:** Ön-arka, yan, üstünde  **Zıt:** Başlangıç-bitiş; düz-eğri | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerin yol takip çalışmaları ile ilgili alıştırmalar için gerekli ortamlar oluşturmalar istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Bardaklar Kirli Temiz" adlı bütünleştirilmiş oyun ve Türkçe etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Performansımı Değerlendiriyorum" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BARDAKLARLA KİRLİ-TEMİZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 1:** Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  **Göstergeleri:**  *(Saçını tarar, dişini fırçalar, elini, yüzünü yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)*  **Kazanım 3:** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara temizlik malzemeleri gösterilerek malzemelerin işlevi hakkında sohbet edilir. * Çocuklarla birlikte sınıf temizlenir. * Temizliğin önemi hakkında sohbet edilir. * Plastik ya da köpük bardaklar siyaha boyanır ve kirli görüntüsü verilir. Sınıfın değişik yerlerine kirli ve temiz bardaklar saklanır. * Çocuklara bardakların saklandığı ve kum saati süresince bardakların bulunması gerektiği söylenir. * Süre başlatılır. Süre bitiminde bulunan bardaklar sayılır. Eğer bulunmayan bardak varsa tekrar süre verilir. Oyun tüm bardaklar bulunana kadar devam eder. * Bardaklar bulununca farkları ile ilgili sorgulama başlatılarak temiz ve kirli kavramlarına ulaşılır. * Kavramla ilgili sohbet edilir. Her çocuk eline bir kirli bir de temiz bardak alır. * Kirli deyince kirli bardaklar temiz denilince temiz bardaklar havaya kaldırılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bardaklar kaç taneydi? * Bardaklarla ne yaptık? * Bir şeyin kirli mi temiz mi olduğunu nasıl anlarız? * Kirli yiyecekler bizim sağlımızı nasıl etkiler? * Kirli arabanın yanında neler vardı? * Vücut temizliği için ne kullanırız? * Okulda ve evde kullandığımız temizlik ürünleri aynı mı? * Sizce mikrop neye benzer? |
| **MATERYALLER**  Plastik ya da köpük bardaklar, kum saati | **SÖZCÜKLER**  Bardak, paylaşmak, bölmek  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Kirli-temiz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla evdeki temizlikle ilgili olan materyalleri incelemeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**PERFORMANSIMI DEĞERLENDİRİYORUM**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 1:** Kendisine ait özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Duyuşsal özelliklerini söyler. )*  **Kazanım 15:** Kendine güvenir.  **Göstergeleri:**  *(Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kraft kâğıdına çocukların isimlerinin olduğu bir tablo yapılır. * Parkur oluşturulur. * Kartonlara çocuk sayısı kadar mutlu ve üzgün yüzler çizilir ve kesilir, kutunun içine koyulur. Kutu parkurun en sonuna yerleştirilir. * Oyun kuralları açıklanır. Çocuklar sırayla parkurda yarışır. * Masa ve sandalyeler kullanılarak engeller oluşturulur. Çocuklar masaların altından sandalyelerin üstünden geçerler. * Engelden geçen çocuk Legolardan 5 katlı kule yapar. * Kule yapan çocuk belli bir mesafeden sepete top atar. * Sepete top atan çocuk, parkuru başarıyla tamamladığını düşünüyorsa mutlu yüz, başarıyla tamamlayamadığını düşünüyorsa üzgün yüz alır. * Tabloda ismini bulur ve yanına yapıştırır. * Oyunun sonunda isim tablosu incelenir. * Çocuklar bireysel performanslarını değerlendirirler. * Parkuru tamamlarken neleri yapabildiklerini neleri yapamadıklarını konuşurlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Parkur ne demek olabilir? * Parkurun engelleri hakkında ne düşünüyorsun? * En zor engel hangisi? * Parkurda hangi aşamaları yapmakta başarılıydın? * Sen parkura bir engel ekleseydin nasıl bir engel olurdu? * Yapamadığın davranışları öğrenmek için neler yapıyorsun? |
| **MATERYALLER**  Masalar, sandalyeler, Legolar, top, sepet, isim tablosu | **SÖZCÜKLER**  Engel, parkur, tablo  **KAVRAMLAR**  **Duygu:** Mutlu-Üzgün  **Zıt**: Kolay-zor | **AİLE KATILIMI**  ……………………. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Duygu Uzmanları" adlı bütünleştirilmiş oyun ve fen etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Matematik Her Yerde" adlı bütünleştirilmiş fen ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DUYGU UZMANLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 15:** Parça-bütün ilişkisini kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Bir bütünün parçalarını söyler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 1:** Kendisine ait özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Duyuşsal özelliklerini söyler. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfın ortasına bir çizgi çizilir. * Bir tarafa gülen yüz diğer tarafa üzgün yüz resmi koyulur. * Yönergeler göre mutlu denilince mutlu yüz resminin olduğu tarafa, üzgün denilince üzgün yüz resminin olduğu tarafa geçilir. * Dergilerden insan yüzleri kesilir. * Yüzlerin ne hissettiği hakkında sorgulama başlatılarak yüzler, üzgün ve mutlu olarak gruplanır. * Gruplarda kaç tane yüz olduğu sayılır. * Çocuklar iki gruba ayrılır. * Gruplardan biri mutlu yüzler grubu diğeri de üzgün yüzler grubu olur. * Gruplar duygu durumlarının nedenlerine ilişkin durumlar oluştururlar. * İçlerinden seçilen bir durum canlandırılır. * Gruplar kendilerine ait yüzlerle ‘Duygular’ proje çalışması yaparlar, projeler değerlendirilerek sergilenir. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Mutsuz bir arkadaşınızı fark etseniz ne yaparsınız? * Hayvanların mutlu olduğunu nasıl anlayabilirsiniz? * Üzgün bir yüzde dudaklar nasıl şekil alır? * Mutlu bir yüzde dudaklar nasıl şekil alır? * Duygularımızı anlatmak önemli midir? * Başkasının ne hissettiğini anlamak önemli midir? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir, mutlu ve üzgün ifadelerine sahip insan yüzü, dergi ve kataloglar, makas ve yapıştırıcılar | **SÖZCÜKLER**  Teselli etmek, proje, grup, duygu  **KAVRAMLAR**  **Duygu:** Mutlu-üzgün | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla mutlu bir aile resmi çizmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MATEMATİK HER YERDE**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 1:** Kendisine ait özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Fiziksel özelliklerini söyler. Duyuşsal özelliklerini söyler. )*  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder..)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara yürüyüş taklitleri ile ilgili oyun oynanacağı söylenir. * Hangi yürüyüşlerin taklidinin yapılabileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Çocuklar serbest olarak yürürler. El çırpma sesinden sonra yönerge doğrultusunda yürüyüş taklitleri yapılır. * Yaşlı, bebek, çocuk gibi yönergeler verilerek insanların gelişim dönemlerine dikkat çekilir. * Çalışma sayfası incelenerek insanların hangi yaşta nelere gereksinim duyduğu ile ilgili sorgulama başlatılır. * Sayfa yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. * Resimdeki insanların cinsiyeti ile ilgili sohbet edilir.Kız ve erkek sembolleri gösterilir. * Sembollerin ne ifade ettiği ve bu sembollerle nerede karşılaşıldığı ile ilgili konuşulur. * Semboller sınıfta birbirinden uzak yerlere duvara yapıştırılır. * Kızların kız sembolü, erkelerin erkek sembolü olan yere gitmeleri istenir. * Oluşan gruplar sayılır. * Tahtaya kız-erkek grafiği çizilir. Semboller grafikte kullanılır. * Gruplardan çocuklar sırayla gelir ve cinsiyetlerine ait olan bölümden bir kare karalarlar. * Çalışma sayfasındaki grafik incelenir ve grafik sınıfa ait hale getirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi yürüyüşleri taklit ettik? * Hangi yürüyüş taklidinde zorlandınız? * Hangi yürüyüş taklidinde eğlendiniz? * Sembol ne demektir? * Bir kişinin cinsiyetini nerden anlarız? * Sınıfımızda kaç kız var? Kaç erkek var? * Grafik bize neyi gösterdi? |
| **MATERYALLER**  Tahta ve kalemi | **SÖZCÜKLER**  Taklit, sembol, grafik, cinsiyet, sayı  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Yaşlı-genç | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla oyun parkına gitmeleri ve kaç kız kaç erkek gördüklerini saymaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Mavi Heryerde" adlı bütünleştirilmiş fen ve sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Terslikten Çıkan Sanat" adlı sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**MAVİ HER YERDE**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıkalar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Kazanım 6:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çalışma sayfasındaki palyaço incelenir ve boyanır. Palyaçonun ne iş yaptığı ve yüz ifadesi ile ilgili konuşulur. * Çocukların yüzleri mavi renk boya kalemleri kullanılarak boyanır. * Yüzlerindeki mavi renge dikkat çekilir. * Mavi renkli bazı materyaller getirilir. * Nesnelerin ne olduğu rengiyle belirtilir*.(Mavi bir oyuncak vb)* * Doğada mavi renkli neler olduğu hakkında sorgulama başlatılır. * Çocuklar kıyafetlerindeki mavi renkleri araştırırlar ve bulanlar arkadaşlarına gösterirler. * Çocuklara mavi rengin karıştırıldığında oluşturdukları renklerin ne olabileceği hakkında konuşulup renk karışımı deneyi yapılır. * Karıştırma öncesi çocukların oluşacak renk ile ilgili tahminde bulunmaları istenir. * Çocuklardan ortaya koyulan renk skalasından tahmini hangi renk ise onu eline alıp deney için hazırlanması istenir. * Guaj boyalar mavi-kırmızı; mavi-sarı şeklinde karıştırılırlar. * Deney sonucu çocukların oluşan renkler ile ellerindeki tahmini rengi karşılaştırmaları istenir. * Sayfalar yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Palyaçoların yüz ifadeleri size ne hissettirir? * Hiç palyaço gördünüz mü? * Doğada mavi renkte neler var? * En sevdiğin mavi ne? * Kimlerin üzerinde mavi renk vardı? * Renkler karıştırılınca ne olur? * Hangi renkleri elde ettik? |
| **MATERYALLER**  Mavi renk yüz boyası, mavi renk nesneler, mavi, kırmızı ve sarı renk guaj boya, fırça ve kâğıtlar | **SÖZCÜKLER**  Renk skalası, karışım, palyaço, guaj boya  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Mavi, yeşil, mor | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla mavi renkteki eşyalarını bulmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**TERSLİKTEN ÇIKAN SANAT**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Sanat, Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara balon verilir, nasıl şişirebilecekleri ve neler yapabilecekleri ile ilgili sorgulama başlatılır. * Balonlar şişirilir ve müzik eşliğinde havaya atıp sektirilerek bir süre oynanır. * Çocuklara ters duran bir balon gösterilir. * Balonun yönü ile ilgili sorgulama başlatılır. * Ters ve düz kavramları sınıfta oluşturulan bazı durumlarla pekiştirilir*.(Sandalyeyi ter çevir, ters duran oyuncakları düzelt vb?*) * Oyunda kullanılan balonlara ağız ve yüz çizilerek balon baskısı yapılır. * Çocukların giysileri kullanılarak ‘Tersine çevirme’ oyunu oynanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi renk balonlar vardı? * Balonları nasıl şişirebiliriz? * Balonlar hareketlerimizden nasıl etkilendi? * Balonun ters durduğunu nerden anlarız? * Ters duran bir nesnenin içini görebilir miyiz? * Ayakkabılarımızın ters durması giymemizi nasıl etkiler? * Baskı çalışması başka neler ile yapılabilir? * Baskılarımızla oluşan şekilleri nelere benzetebiliriz? * Oyundan keyif aldınız mı? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar balon, su, parmak boyası ya da sulu boya, müzik cd’si | **SÖZCÜKLER**  Balon, düzeltmek, pompa, çevirmek  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Ters-düz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla, evde ters duran şeyleri düzeltme, düz duranları çevirme oyunu oynamaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Sandalyeli Oyun" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Kendi Boyamızı Hazırlıyoruz" adlı bütünleştirilmiş fen ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SANDALYELİ OYUNLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)*  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara uzun ve kısa iki ip gösterilir. * İki öğrencinin uzun ipi, iki öğrencinin de kısa ipi gergin olarak tutmaları istenir. * Aradaki mesafeyi de karşılaştırarak hangisinin uzun hangisinin kısa olduğu gösterilir. * ‘Hangi ip ’oyunu oynanır. * Çocuklarla çember şeklinde sandalyeler dizilerek oturulur. * Sandalyede nasıl oturulması gerektiği ile ilgili sorgulama başlatılır. * Müzik başlatıldığında uzun ve kısa ip farklı yönlerde elden ele dolaştırılmaya başlanır. * Müzik durduğunda elinde ip olan çocuk ipin kısa mı uzun mu olduğunu söyler. * Oyunun ardından sandalyede başka hangi oyunların oynanacağı ile ilgili sorgulama başlatılır. * Müzikli Sandalye oyunu oynanır. Sandalyeler çocuk sayısından bir eksik olarak yerleştirilir. * Müzik başlayınca çocuklar dans eder. Müzik durunca herkes bir sandalyeye oturur. * Boşta kalan çocuk hakem olarak görevlendirilir. * Tek çocuk kalana kadar oyun devam eder. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * İpler ne renkti? * Şaşırtmalı oyunlar sizde nasıl bir duygu oluşturuyor? * Sınıfımızdaki en uzun boylu kişiyi nasıl bulabiliriz? * Sınıfımızdaki en kısa boylu çocuk sizce kim? * Ölçmeden tahmin etmek doğru sonucu verebilir mi? * Sandalyede otururken nelere dikkat etmeliyiz? * Oyundan çıkmak size ne hissettirdi? * Oyunlarımızın ismi neydi? * Sizi zorlayan kurallar var mıydı? |
| **MATERYALLER**  Uzun ve kısa boyda iki ip, sandalyeler, müzik cd’si | **SÖZCÜKLER**  Müzikli oyun, eksik, hakem, şaşırtma  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Uzun-kısa  **Sayı/sayma:** 2 | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla kendilerine ve çocuklarına ait çorapları karşılaştırmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**KENDİ BOYAMIZI HAZIRLIYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)*  **Öz Bakım Becerileri:**  **Kazanım 1:** Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  **Göstergeleri:**  *(Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar****.)***  **Kazanım 3:** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte okulun mutfağında parmak boyası hazırlanır. * Nişasta sulandırılarak pişirilir. İçine toz boya katılarak renklendirilir. * Böylece elde edilen parmak boyası çeşitli renklerde hazırlanarak soğuduktan sonra çocuklara verilir. * Çocuklar önce masa üstüne yayılan naylon üstünde boyalara şekiller verirler. * Yaptıkları resimleri/desenleri kâğıda alırlar. * Çalışma sırasında kirlenen ellere dikkat çekilir. * Ellerim tombik tombik adlı şarkı öğretilir. * El yıkamanın gerekliliği ile ilgili sorgulama başlatılır. * El yıkarken nelere dikkat edilmesi gerektiği hakkında sohbet edilir ve eller yıkanır. * Çalışmalar kuruduktan sonra oluşan eserler sınıf panosuna asılır ve çocuklar sergiledikleri resimleri birbirlerine anlatırlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Parmak boyası üretmek için hangi malzemeleri kullandık? * Hangi renklerde boyalar ürettik? * Kullanılacak malzemeyi üretmenin yararı nedir? * Parmak boyası ile resim yapmak eğlenceli mi? * Çalışmadan keyif aldınız mı? * Ellerin temizliği neden önemlidir? |
| **MATERYALLER**  Nişasta, çeşitli renklerde toz boyalar, naylon ve ya beyaz çöp poşetleri | **SÖZCÜKLER**  Nişasta, toz boya, parmak boyası, temizlik  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Kirli-temiz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerin çocuklarıyla el/yüz temizliği ile ilgili sohbet etmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Çemberden Daireye" adlı bütünleştirilmiş matematik ve oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Çember Kapmaca" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ÇEMBERDEN DAİREYE**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik **ve** Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  (*Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 2**: Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Renkli elektrik bandı ile zeminde iki tane çember oluşturulur. Çemberlerden bir tanesinin içi tebeşirle boyanarak daire elde edilir. * Renkli tebeşirle dairenin ve çemberin etrafına oklar çizilerek çizim yönü *(Saatin ters yönünde yukarıdan başlayarak)*belirlenir. * Çocuklara şekillerin adı sorulur ve çocukların cevapları dinlendikten sonra iki şeklinde köşesi olmadığı vurgulanır. * İçi boş olanın çember, dolu olanın daire olduğu belirtilir. * Çocuklar sırayla çember üzerinde, ok yönünde yürürler. * Havada parmakları ile çember çizerler. * Bütün çocuklar çizim çalışmasını bitirdikten sonra oynanacak oyunun kuralları açıklanır. * ‘Çember’ denilince çocuklar çemberin içine zıplarlar. * ‘Daire’ deyince ise oldukları yerde kalmalıdırlar. * Tek oyuncu kalıncaya kadar oyun devam eder. * Oyunun ardından çember ve daire kavramları ile ilgili çalışma sayfası örnekler incelenerek çalışılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çember şekline benzeyen neler var? * Daire şekline benzeyen neler var? * Çember ve daireyi birbirinden ayıran özellikler nelerdir? * Çember şeklindeki bir materyalden neler üretebiliriz? * Bir daireden neler tasarlayabiliriz? * Etkinlikte zorlandığınız bir bölüm var mıydı? |
| **MATERYALLER**  Renkli elektrik bantları, tebeşir, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  İçi, dışı, ok, ok yönü  **KAVRAMLAR**  **Geometrik şekil:** Daire,çember, köşe  **Miktar**: Boş-dolu | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çember ve daire arasındaki farkın pekişmesi için daire ve çember kalıpları çıkarıp boyamaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**ÇEMBER KAPMACA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 2**: Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  (*Nesne/varlığın şeklini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Renkli çemberler zemin üzerine dağıtılır. * Zemin üzerindeki çemberlerle nasıl bir oyun oynanacağına ilişkin sorgulama başlatılır. * Oyun fikirleri dinlenir. * Müzik açılır. Çemberlere basmadan dans edilir. * Müzik durdurulduğunda her çocuk bir çemberin içine atlar. * Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda tekrar edilir. * Tahtaya çember çizilir. * Çemberin içine ağız, göz, burun eklenir ve çocuklara çember adamın nelerinin eksik olduğu sorulur. * Çocuklar sırayla gelip eksik bırakılan Çember adamın eksikliklerini tamamlarlar. * Çember adlı şiir öğretilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çember şeklindeki bir materyalden neler üretebiliriz? * Çember adam sizce ne iş yapıyor olabilir? * Çemberden neler yapabiliriz? * Çemberden kim neler yaptı? |
| **MATERYALLER**  Renkli çemberler, tahta ve kalemi, müzik cd’si | **SÖZCÜKLER**  Zemin, eksik  **KAVRAMLAR**  **Geometrik şekil:** Çember | **AİLE KATILIMI**  ………………………. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Benimle İlgili Her Şey" adlı bütünleştirilmiş fen, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Ellerim Rengarenk" adlı bütünleştirilmiş hareket, sanat, oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BENİMLE İLGİLİ HER ŞEY**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar.*  *Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıf girişine büyük boy bir ayna asılır. * Sınıfa gelen çocukların burada kendilerini incelerler. * Kız ve erkekler benzerlik ve farklılıklarını araştırırlar. * Çocukların dikkatleri boy,kilo, saçlar, yüz, eller, ayaklar, ten rengi gibi fiziksel özelliklere yoğunlaştırılır. * Çocuklarla benzerlik ve farklılıklar hakkında konuşulur. * Çocuklara büyük boy resim kâğıtları ve pastel boyalar dağıtılır. * Çocuklar aynada gördükleri görüntülerinin resmini yaparlar. * Resim çalışması bittikten sonra çocuklar ikişerli eş olurlar ve birbirlerinin resimlerini incelerler, çizimleri hakkınsa sohbet ederler. * Her çocuk çalışma sayfasındaki çerçeveye çizdiği resmi kopya etme çalışması yapar. * Parmak izi çıkarma çalışması beyaz parmak boyası ile uygulanır. * Çocukların çizimleri sınıf duvarına asılarak sergilenir. * Çocuklarla ‘Ben Kimim?’ adlı parmak oyunu oynanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik arasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Günlük hayatımızda ayna ne işimize yarar? * Ayna olmasaydı kendimizi nasıl görebilirdik? * Fiziksel özellik ne demek olabilir? * Fiziksel özellikleri birbirine benzeyen arkadaşlarımız var mı? Hangi özellikleri ile birbirine benziyorlar? * Daha önce hiç parmak izi çıkardınız mı? * Parmak izi ne işe yarar? |
| **MATERYALLER**  Büyük boy ayna, resim kâğıtları, pastel boyalar, beyaz renk parmak boyası | **SÖZCÜKLER**  Ayna, fiziksel özellik  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Benzer- Farklı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden ailedeki tüm bireylerin el izlerini kâğıda çıkarma ve inceleme çalışması yapmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**ELLERİM RENGÂRENK**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ( Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere elleriyle şekil verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara boş oyun hamuru kutuları ve sulu boya fırçaları verilir. * Çocuklar istedikleri renk guaj boyayı oyun hamuru kutularının içine dökerler. * Az miktarda su ekleyerek fırçaları yardımı ile karıştırıp etkinlikte kullanacakları boyayı hazırlarlar. * Resim kâğıtları verilir. * Çocuklar ellerini boyarlar ve resim kâğıdına el baskısı yaparlar. * El baskıları kuruması için masanın üzerinde bırakılır. * Çocuklar kuruyan el baskılarını incelerler ve boyalarını kullanarak neye dönüştürebileceklerini tartışırlar. *Dinozor, ağaç, kurbağa vb.* * Çocuklar çalışmalarını tamamlarlar. * Etkinlikler çocukların boylarına uygun olarak sınıfa asılır. * Çocuklar yapılan çalışmaları inceleyerek fikirlerini birbirleriyle paylaşırlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Guaj boyasına neden su kattık? * Ayaklarımızla baskı çalışması yapabilir miydik? * El baskılarını neye benzetiyorsun? * Sergilenen çalışmalardan hangilerini beğendin? * Sergiyi dolaştıktan sonra aklına yeni bir fikir geldi mi? |
| **MATERYALLER**  Boş oyun hamuru kutusu, sulu boya fırçası, guaj boya, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Baskı  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Tüm renkler | **AİLE KATILIMI**  …………………………….. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Elde Var İki" adlı bütünleştirilmiş sanat ve matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Mumdan Resimler" adlı bütünleştirilmiş oyun ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ELDE VAR İKİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kraft kâğıtlarına çizilen tavşanlar ve diğer malzemeler çocuklara dağıtılır. * Çocuklar tavşan kalıplarını keserler. * Tavşanlar kenarlardan yapıştırılarak ya da zımba yardımıyla hazırlanıp içlerine pamuk doldurularak dolgu oyuncaklar tamamlanır. * Çocuklar boyalarla tavşanların yüzlerini oluştururlar. * Her çocuktan tavşanına bir isim bulması istenir. * Çocuklar tavşanları arkadaşlarına tanıtır. * Dikkat tavşanların kulaklarına çekilir. * Tavşanın kulak sayısından yola çıkarak vücudumuzda iki tane olan organlar ile ilgili sorgulama başlatılır. * Vücudumuz adlı şarkı hareketleri ile çalışılır. * 2 rakamının yazılışı çocuklara gösterilir. * Havada iki yazma çalışması yapılır. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Tavşanlara hangi isimler verildi? * Tavşanları oluşturmak için kaç tane kâğıt kullandık? * Vücudumuzda iki tane olan hangi organlar var? * Tek elimiz/gözümüz/kulağımız olsaydı hayatımızda neler değişirdi? * İki rakamını yazmaya nerden başlıyoruz? * Çalışma sayfasında neler renksiz kaldı? * Tavşanını birine hediye etmek istesen bu kim olurdu? * Tavşanlar nasıl yürür? * Tavşanlar ne yer? |
| **MATERYALLER**  Dolgu oyuncak yapımı için kraft kâğıdına çizilmiş tavşan kalıpları, makas, yapıştırıcı, pamuk, boyalar | **SÖZCÜKLER**  Dolgu oyuncak, tavşan, vücut, ayna, yelkenli  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 2 | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla evcil hayvanlar ve ihtiyaçlarının satıldığı dükkâna giderek çocuklarının bir tavşana dokunmasını sağlamaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MUMDAN RESİMLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Sanat (Bütünleştirilirmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara “Kahkaha” oyunu anlatılır. * Havaya atılır, top havada iken çocukların kahkaha atmaları, topu tutunca herkesin susması söylenir. * Oyun ağlama sesi, şaşırma, çığlık vb seslerle çoğaltılarak oynanır. * Seslerin ardından ‘mum’ kelimesi top havada iken söylenerek dikkat etkinliğe çekilir. * Çocuklara beyaz kâğıt ve mumlar verilir. * Malzemelerle ne yapılacağına ilişkin sorgulama başlatılır. * Çocuklar beyaz kâğıda mumla serbest bir resim yaparlar. * Daha sonra kâğıdın her tarafını sulu boya ile rengârenk boyarlar. * Mumlu olan yerler boyanmaz. Diğer yerler boyanır. * Nedeni ile ilgili sorgulama başlatılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunun adı farklı seslerde kullanılınca ne olmalı? * Oyundan keyif aldınız mı? * Mum ne işimize yara? * Başka bir malzeme ile resim yapmak nasıldı? * Çalışmalarımızı tekrar etmek ister misiniz? |
| **MATERYALLER**  Top, sulu boya, mum ve resim kâğıdı | **SÖZCÜKLER**  Mum, sihir, sihirli boya, kahkaha, çığlık  **KAVRAMLAR**  **Zaman:** Önce, sonra | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarla birlikte soru türetme oyunu oynamaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Say Bak!" adlı bütünleştirilmiş matematik, okuma yazmaya hazırlık ve oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*" Küçük Jimnastikçiler" adlı bütünleştirilmiş hareket ve oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SAY BAK!**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Oyun(Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara ince ve kalın olarak kesilmiş mavi ve kırmızı renkte kurdeleler verilir. * Kalın olan şeridi alta, ince olanı hemen üstüne koymaları istenir. * Aralarındaki farklar ile ilgili sorgulama başlatılır. * Kızların ince kurdeleleri erkelerin ise kalın kurdeleleri almaları sağlanır.Kızlar ve erkekler ayrılır. * Gruplar ellerindeki kurdeleleri sayar. * Kaç ince kaç kalın kurdele olduğu belirlenir.Kurdeleler ile ince-kalın panosu hazırlanır. * Sınıftaki ince ve kalın olan nesneler bulunur*.(Masa bacakları-sandalye bacakları vb)* * Çalışma sayfaları resimleri incelenerek ve yapılan çalışmayı hatırlayıcı sorular sorularak yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. * ‘Say Bak’ adlı şarkılı oyun çocuklara öğretilir. * ‘Kim boşta kaldı?’ oyunu oynanır. * Çocuklar iç içe çember olacak şekilde el ele tutuşurlar. * Müzik çalmaya başlar. Çocuklar içli dışlı farklı yönlere doğru yürürler. * Müzik durunca iç ve dış çemberdeki çocuklar el ele tutuşurlar. * El ele tutuşmayan kaç çocuk olduğuna bakılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kurdeleler ne renkti? * İnce kurdeleleri mi kalın kurdeleleri mi tutmak daha kolaydı? * Kızlarda kaç ince kurdele vardı? * Erkeklerde kaç kalın kurdele vardı? * Sınıfımızda ince olan neler bulduk? * Kalın nesneleri kavramak kolay olur mu? * Oyunumuzun adı neydi? * İlk oynayışımızda kim boşta kaldı? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar mavi ve kırmızı kurdele şeritler(*Bir ince, bir kalın), müzik cd’si* | **SÖZCÜKLER**  İç içe, el ele, şerit, flamingo, kavramak  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** İnce-kalın  **Sayı/sayma:** 1-20 arası sayılar | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla birlikte el ve ayak parmakları sayma çalışmaları yapmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**KÜÇÜK JİMNASTİKÇİLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Kazanım 2**: Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Müzik eşliğinde jimnastik yapılır. * Çocuklar ısınma hareketlerinin ardından; tek ayaküstünde durma, tek/çift ayak olduğu yerde zıplama, tek çift ayak zıplayarak ilerleme, değişik yönlere uzanma, sözel yönergelere uygun koşma, engel atlama, yuvarlanma vb hareketleri yaparlar. * Sırayla her çocuk ortaya gelir ve arkadaşlarına belirlediği bir hareketi yaptırabilir. * Öğretmen çocuklara vücutlarında olan değişimleri sorar. Ellerini kalplerine koydurur. Bunun sebebini sorar. Cevapları dinler. * Yere tebeşirle büyük ve küçük boylarda çember çizilir. * Bütün çocuklar halıda dururlar. El bir kez çırptığında çocuklar büyük çemberin içine, iki kez çırptığında küçük çemberlerin içine top atarlar. * Çocuklar şaşırtmaya çalışılır. Tek oyuncu kalıncaya kadar oyun devam eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Spor yapmak sizin için ne demek? * Spor yaparken en sevdiğiniz egzersiz hangisi? * Spor yapmanın yararı nedir? * Spor yaparken ya da koşarken zıplarken vücudunuzda ne gibi değişiklikler oluyor? * Kim hangi hareketleri yaptırdı? |
| **MATERYALLER**  Top, müzik cd’si | **SÖZCÜKLER**  Spor, jimnastik  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekânda konum:** Aşağıda,yukarıda  **Zıt:** Hızlı-yavaş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla spor yapmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Aile Ağacım" adlı bütünleştirilmiş matematik, Türkçe, okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Benim Ailem" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, matematik ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**AİLE AĞACIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik, Türkçe, Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Kazanım 12:** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 2:** Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne/babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler. Teyze/amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Zemine renkli tebeşirle üçgen şekli çizilir. * Çocuklar üçgen şeklinde oturtulur. * Oturma şeklinin farklılığına dikkat çekilerek şekille ilgili sorgulama başlatılır. * Şekil üzerinde her çocuğun yürümesi sağlanır. * Sınıf iki gruba ayrılır. Gruplar değişik yönergeler ile üçgen üzerinde yürürler. *(Dede gibi, kardeş gibi anne gibi, vb)* * Aile bireyleri anneanne, dede, babaanne, hala, teyze, dayı ve amca vb. kişilerin aile ile ilişkileri *(kim kimin kardeşi vs.)*hakkında konuşulur. * Büyüklerimize nasıl davranmamız gerektiği hakkında sorgulama başlatılır. * Çalışma sayfasındaki aile ağacı incelenerek çocukların çizim yapmaları sağlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Zemine çizilen şeklin adı neydi? * Çevremizde üçgene benzeyen neler var? * Ailende yaşlı kimler var? * Yaşlı insanlar nasıl hareket eder? * Yaşlılara nasıl davranmalıyız? * Genç insanlar mı yaşlı insanlar mı daha çabuk yorulur? * Ailenin bir sembolü olsaydı be ne olurdu? * Ailecek severek yaptığınız şeyler var mı? |
| **MATERYALLER**  Renkli tebeşir | **SÖZCÜKLER**  Aile büyüğü, dede, babaanne, anneanne, baba, anne, kardeş, sembol,  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Yaşlı-genç | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla aile albümünü incelemeleri aile büyüklerinin eski fotoğrafları ile ilgili sohbet etmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**BENİM AİLEM**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 2:** Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne/babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler. Teyze/amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların getirdikleri aile albümleri incelenir. * Çocukların aile üyelerini tanıtmaları istenir. * Geniş ve çekirdek aile kavramları ile ilgili sorgulama başlatılır. * Tahtaya ‘Benim Ailem’ grafiği çizilir. Grafik evde birlikte yaşayanları ifade etmektedir. * Grafiğin bir bölümüne anne-baba-çocuk, diğer bölümüne de babaanne, dede, anneanne vb resimleri yapıştırılır. * Her çocuk sırayla gelir kendine uygun olan bölümden bir tane kare karalar. * Grafik incelenir. Evde büyükleriyle yaşayanlar belirlenir. * Çocukların albümden seçtiği bir aile fotoğrafı çerçevenin içine yapıştırılır. * Kesme – yapıştırma tekniği kullanılarak çerçeve süslenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Aile albümü sana ne hissettiriyor? * Geniş aile ve çekirdek aile ne demek olabilir? * Anne-baba ve çocuklardan oluşan aile neden çekirdeğe benzetilmiş olabilir? * Ailende kimler ne iş yapıyor? * Akrabaların nerede yaşıyor? * Çerçeveyi kime hediye etmek isterdin? |
| **MATERYALLER**  Evden getirilen bir aile albümü ve çerçeve için seçilen bir fotoğraf, el işi kâğıtları, makas, yapıştırıcı, tahta ve kalemi, geniş ve çekirdek aile resimleri | **SÖZCÜKLER**  Aile, çekirdek aile, geniş aile, grafik, aile üyeleri, grafik, aile albümü  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Kırmızı, mavi  **Boyut:** Geniş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden tüm üyelerin katıldığı bir toplantı düzenleyerek ‘Ailedeki sorumluluklarım’ konulu bir konuşma ortamı oluşturmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Sıcakta Yavaş, Soğukta Hızlı Hareket Ederiz" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Eşli Köşe Kapmaca" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SICAKTA YAVAŞ, SOĞUKTA HIZLI HAREKET EDERİZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7:** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Hızlı-yavaş dansı adlı oynanır. * Çocukların ayağa kalkmaları istenir. Önce örnekleme yapılarak model olunur. * Yavaş derken ses kısık hale getirilip yavaş heceleme yapılır ve hareket edilir. * Hızlı derken ses yükseltilir ve hızlı kelimesi tek hece olarak söylenir. Hızlı hareketler yapılır. * Hızlı-yavaş oyunu şaşırtmalı bir şekilde oynanır. * Kavramdan hareketle hızlı ya da yavaş hareket etmemiz gereken ortam ve durumlar sorgulanır*.(Okul koridorları vb)* * Doğada bulunan hızlı ya da yavaş hareket eden hayvanlar ile ilgili beyin fırtınası yapılarak bulunan hayvanların hareket taklitleri yapılır. * Hızlı-yavaş ile ilgili çalışma sayfası uygulanır. * Çalışmanın ardından terleme ve serinlik yapma hareketi ile çocuklara böyle yapan birinin ne hissediyor olabileceği sorulur. * Sıcak soğuk kavramları ile ilgili sorgulama yapılır ve hayatımızda sıcak ya da soğukluğu ile ön plana çıkan durum nesne ya da yiyecekler bulunur. * Sıcak-soğuk adlı çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sessiz konuşma istendiğinde sesimizi ne yaparız? * Hızlı konuşan insanların dedikleri anlaşılır olur mu? * Sizce en hızlı şey nedir? Neden? * Sizce en yavaş şey nedir? Neden? * Hızlı mı yavaş mı hareket etmek hoşunuza gider? * Nerelerde yavaş yürümemiz gerekir? Neden? * Dondurma ne olunca erir? * Sıcak olunca vücudumuzda ne gibi değişiklikler olur? * Soğuk olunca vücudumuzda ne gibi değişiklikler olur? * Sıcakta hareketlerimiz nasıl olur? Gösteriniz? * Soğukta hareketlerimiz nasıl olur? Neden? |
| **MATERYALLER**  Boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Anlaşılmak, ses tonu, sessizlik, erimek, donmak, hissetmek  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sıcak-soğuk  **Zıt:** Hızlı-yavaş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla evde yavaş ve hızlı hareket ederek yaptıkları işler ve sıcak-soğuk ile ilgili konuşma ve inceleme ortamları oluşturmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**EŞLİ KÖŞE KAPMACA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Elektrik bandı kullanılarak sınıf zemininde büyük bir kare şekli oluşturulur. * Karenin köşelerine yıldız şekilleri kesilip yapıştırılır. * Karenin ortasına elektrik bandı ile küçük bir çarpı işareti yapılır. * Müzik açılır ve çocuklar karenin çizgileri üzerinde yürürler. * Müzik durunca kimlerin karenin kenarında kimlerin köşesinde durduğu bulunur. * Karenin kenar ve köşeleri hakkında bilgi verilir. * Çocuklar karenin etrafında çember oluşturup otururlar. * Köşe Kapmaca oyununa başlamak için çocuklar eşleştirilir. * Dört çift karenin köşelerine, bir çift karenin ortasındaki çarpı işaretinin olduğu yere geçer. * Eşler kol kola girer. * ‘Değiş’ komutu ile köşelerdeki eşler hızlıca yer değiştirirler. Ortada duran eşler köşe kapmaya çalışır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yerdeki şekil neye benziyor? * Yıldızlar neden sadece dört tane? * Ortadaki çarpı işaretinin anlamı ne olabilir? * Oynadığımız oyunun adı neydi? * Oyun kaç kişi ile oynanıyordu? * Ebenin görevi nedir? * Oyuna yeni bir kural ekleseydin bu ne olurdu? |
| **MATERYALLER**  Elektrik bandı, yıldız şekilleri | **SÖZCÜKLER**  Köşe, kapmak, eş, kol kola girmek  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Kare | **AİLE KATILIMI**  •Ailelerden çocuklarıyla köşe kapmaca, beştaş su doku gibi oyunlar oynamaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Zar Oyunu" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Çiziciler ve Siliciler" adlı bütünleştirilmiş hareket, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ZAR OYUNU**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Kazanım 6:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara kartondan yapılan büyük bir zar gösterilir. * Zarın yüzeylerinde 1 ve 2 rakamları yazmaktadır. * Zar atılır ve gelen yüzeyindeki sayıyı okuma alıştırmaları yapılır. * Çocuklara ikinci zar gösterilir. * Bu zarın yüzeyleri ise kırmızı ve mavi renklerden oluşmuştur. * Zar atılır ve gelen yüzeyindeki renk okunur. * İki zar aynı anda atılır ve okunur*(1 ve mavi gibi)* * Çocukların boynuna asacakları 1 ve 2 rakamı ile kırmızı ve mavi renk kolyeleri hazırlanır. * Çocukların karışık olarak bir kolye takması istenir. * Zarlar atılır. Zarlarda gelen özellik hangi çocukların boynundaysa onlar ayağa kalkar*.(1 ve kırmızı geldiyse kırmızı kolye takan çocuklar ile 1 sayı kolyesini takan çocuklar ayağa kalkar vb)* * Oyun tekrarlarla devam eder. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Zarlarımıza isim bulsak bunlar ne olabilir? * Zarlar ile başka hangi oyunlar oynanabilir? * Daha önce hiç zar kullanarak bir oyun oynadınız mı? * Bu oyun başka hangi şekilde oynanabilir? * Oyunda sıkıldığınız bir bölüm var mıydı? * Zarların ne geleceğini bilebilir miyiz? * Şans ne demektir? |
| **MATERYALLER**  İki adet zar*(sayılar zarı ve renkler zarı),* zar yüzeylerinde yer alan 1 ve 2 ile kırmızı ve mavi kolyeleri | **SÖZCÜKLER**  Zar, atmak, yüzey, şans  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 1 ve 2  **Renk:** Kırmızı, mavi | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla bir zar hazırlamaları istenir*. (Zarın yüzeylerinde bazı iş resimleri vb olabilir.)*Oyundan bahsedilerek kendi zarlarıyla zar oyunu oynamaları sağlanır. |
| **UYARLAMA** | |  |

**ÇİZİCİLER VE SİLİCİLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*  **Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar. Koşarak duran topa ayakla vurur. Küçük topu tek elle yerden yuvarlar. Raket/sopa ile sabit topa vurur. Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara top verilir. * Topu omuz üzerinde atma, ayakla vurma, yerden yuvarlama, ritmik olarak sektirme gibi top kontrolü gereken alıştırmalar yapılır. * Alıştırmaların kolaylık-zorluk derecelerini çocukların belirlemesi istenir. * Sınıf zemininde ipler kullanılarak biri düz diğeri eğri iki çizgi oluşturulur. * Yerdeki çizgiler ile ilgili sorgulama başlatılır. * Oyunun kuralları anlatılır. * İki çocuk çizgilerin başına gelir. * Topu alan iki çocuk, önce düz çizginin yanından sonra eğri çizginin yanından topu yerde sektirerek bitişe gider. * Çocuklar ikişerli eş olarak oyunu sırayla oynarlar. * Oyunun sonunda değerlendirme yapılır. * Sınıf tahtasına düz ve eğri çizgiler çizilir, çocukların çizgileri tanımlamaları istenir. * Çocuklardan biri tahtaya gelerek bir çizgi tanımlar, tanımlama yapan çocuk bir arkadaşını seçer. * Seçilen çocuk ise parmağıyla çizgilerin üzerinde giderek çizilen çizgileri parmağıyla siler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Topla hangi hareketleri yaptık? * Hareketlerden en zoru hangisiydi? * Hareketlerden en kolayı hangisiydi? * Yerde kaç tene çizgi görüyorsun? * Çizgilerin görünüşleri hakkında ne düşünüyorsun? * Hangisi düz hangisi eğri çizgi olabilir? * Bizi gideceğimiz yere düz bir yol mu yoksa dönemeçli bir yol mu daha çabuk ulaştırır? * Düz ve eğri çizgilerle nerelerde karşılaşıyoruz? * Düz çizgilerle neler yapılabilir? * Eğri çizgilerler neler yapılabilir? * Kimin oluşturduğu çizgiyi sildin? * Silme işlemini yapınca ellerimize ne oldu? |
| **MATERYALLER**  Uzun ipler, iki top, tahta ve kalemi | **SÖZCÜKLER**  Yan, başlangıç, bitiş, silmek, çizmek  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Düz-eğri, kolay-zor | **AİLE KATILIMI**  …………………….. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Taş Attım Ben Buna Çok Şaştım" adlı bütünleştirilmiş fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Şarkı Söyleyen Bardaklar" adlı bütünleştirilmiş sanat ve müzik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**TAŞ ATTIM, BEN BUNA ÇOK ŞAŞTIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Her çocuk için iki adet plastik bardak verilir. * Bardaklardan birinin içine çocukların su doldurmasına rehberlik edilir. * Bardaklar yan yana dizilir. * Çocukların okula gelirken topladıkları küçük taşları çıkarmaları istenir. * Çocuklara yönergeler verilir. * ‘Boş olan bardağa bir tane taş atın’ * ‘Dolu olan bardağa iki tane taş atın’ * Bardakların yanına boş bir bardak daha eklenir ve yönerge verilir. * ‘Dolu olan bardağa 3 tane taş atın’ yönergenin uygulanmasında çocuklar gözlemlenir. * ‘Dolu olana 3 tane taş atın’ yönergesinde sadece içinde su olanın değil, daha önce taş atılan bardağa da taş eklenmesi gerekmektedir. * Çocukların problem çözme becerileri gözlemlenir. * Yanılan çocuklarla deney tekrarlanır. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ağzına kadar suyla dolu olan bir kaba bir taş atarsak ne olur? * Ayıcığın suladığı yerde sizce ne var? * Ayıcık hangi bitkiyi suluyor olabilir? * Sizce çocukların ektiği saksılardan hangi bitkiler çıkacak? * Çalışmada kaç saksı vardı? * Boş bir çanta mı ağırdır? Dolu bir çanta mı? * Boş bir sandalyeye mi oturabiliriz? Dolu bir sandalyeye mi? * Deneyimizin malzemeleri nelerdi? * Deneyde dikkat edilmesi gereken nokta neydi? * Taşları toplarken neler düşündün? |
| **MATERYALLER**  Plastik bardaklar, çocukların okula gelirken topladığı taşlar, su, kalemler | **SÖZCÜKLER**  Taş, deney, atmak  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Dolu-boş  **Sayı/sayma:** 1-20 arası sayılar | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden, boş ve dolu kavramları ile oluşan durumları değerlendirerek çocuklarla sohbet etmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**ŞARKI SÖYLEYEN BARDAKLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:**  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.)*  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara köpük ya da kâğıt bardaklar dağıtılır. * Bardaklardan bir müzik aleti yapılacağı söylenerek sorgulama başlatılır. * Oluklu kartonlardan dikdörtgen şeklinde çizilmiş parçalar çocuklara dağıtılır. * Çocuklar parçaları keserek çıkartır ve bardağın yanına yapıştırılır. * Bardakların süslenmesi için farklı istasyonlar oluşturulur. * Artık materyal istasyonu, parmak boyası istasyonu, sulu boya istasyonu vb * Çocuklar ilgileri doğrultusunda seçtikleri istasyonda müzik aletlerini süslerler. * Süsleme işlemi bittiğinde çocuklara plastik çay karıştırma çubukları dağıtılır. * Oluklu kartona karıştıraçlar sürtülerek ritimler oluşturulur. * Altı tane bardaktan üçüne su doldurulur. * Bardaklar dolu, dolu, dolu, boş, boş, boş olarak yan yana dizilirler. * Çocuklardan gösterilen bardağın boş mu dolu mu olduğunu hep birlikte söylemeleri istenir. * Bardakların yeri değiştirilerek ritmik olarak boş mu dolu mu olduğu söylenerek ritim çalışması yapılır*.(Boş-boş-dolu; dolu boş dolu vb)* | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bardaklar neden yapılmış? * Bardakları ne yaparak ritim çalışması yaptık? * Bardağın içinde bir şey varsa ve ters çevirirsek ne olur? * Hangi istasyonu tercih ettin? Neden? * Kelimeler ile müzik yapmak keyifli miydi? * Kaç tane bardak ile ‘Boş-dolu’ müziği yaptık? |
| **MATERYALLER**  Oluklu karton, makas, yapıştırıcı, köpük ya da kâğıt bardak, artık materyaller ve boyalar, karıştıraçlar | **SÖZCÜKLER**  Oluk, sürtmek, melodi, ritim  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Boş-dolu | **AİLE KATILIMI**  **………………..** |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Gözlemleyelim-İnceleyelim" adlı bütünleştirilmiş fen ve müzik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Labirentten Çıkış" adlı bütünleştirilmiş hareket ve oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**GÖZLEMLEYELİM-İNCELEYELİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların ellerini göğüs kısmına koyarak kalp atışlarını duymaya çalışmaları istenir. * Zıplama çalışması yapılır ve çocukların tekrar kalp atışlarını dinlemeleri istenir. * İki durum arasındaki fark hakkında konuşulur. * Kalp atışlarından hareketle vücudumuz konusuna giriş yapılır. * Vücudumuzun bölümleri adlı çalışma sayfası üzerinden vücut bölümleri incelenir. * Vücut maketi incelenir. * Vücudumuz adlı şarkı öykünmeleri ile çalışılır. * Labirent çalışması incelenerek sarmaşık-insan damarları analojisi yapılmasını sağlamak için sorgulama başlatılır. * Çocuklara raptiye ve kürdanla bir deney yapılacağı ve vücudumuzla ilgili olduğu söylenerek ne olabileceğine ilişkin sorgulama başlatılır. * Nabız Atışını Gözlemleyelim’ adlı deney uygulanır. * Deneyin raporlaması resimleme ile yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Başımız neresidir? * Gövdemiz neresidir? * Kollar ve bacaklar neresidir? * Vücudumuzdaki organlar kaçar tane?(*İki göz, bir burun vb)* * Vücudumuz camdan olsaydı ne olurdu? * Vücudunuzda en sevdiğiniz yer neresi? * Vücudumuza saygı duymak ne demek olabilir? * Deneyde neler gözlemledik? * Deney malzemelerinin özellikleri neler?(*Sivri-küt vb)* * Deney malzemelerini dikkatli kullanmaksak tehlikeli durum yaratır mı? * Tehlikeden kendimizi nasıl koruyabiliriz? * Labirent ne demek olabilir? * Labirentten çıkmaya çalışan hayvan kimdi? * Labirentin sonunda ne vardı? |
| **MATERYALLER**  Vücut maketi, raptiye,kürdan | **SÖZCÜKLER**  Vücut, maket, kalp, nabız, bölüm, organ, damar, labirent  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sivri-küt  **Sayı/sayma:** 1,2 | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla vücudun bölümleri ve temizlikleri ile ilgili sohbet etmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**LABİRENTTEN ÇIKIŞ**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler.)*  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sandalyeler yan yana ve karşılıklı olarak dizilerler ve bir yol oluşturulur. * Çocukların yoldan/koridordan geçmesi sağlanır. * Yola engeller koyulur ve engelli yoldan çocukların geçmesi sağlanır. * İki yolunda yürünmesinde geçen süre karşılaştırılır. * Sandalye yada minderler kullanılarak bir labirent oluşturulur. * Çocuklarla düz yol, engelli yol, ve labirent hakkında sorgulama başlatılır. * Labirentin başlama noktasına bir çizgi çizilir. * Labirentin sonuna ise renkli boncuklar ve ip yerleştirilir. * Kum saati süresince çocuklar sırayla labirentten geçer labirentin çıkış noktasında bulunan ipe boncukları dizer. * Oyuna her çocuk katılana kadar devam edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Koridor oluşturmak için ne yapabiliriz? * Bedenlerimizi kullanarak nasıl koridor oluştururuz? * Düz yolda mı engelli yolda mı daha hızlı ilerledik? * Boncuklar hangi renkti? * Mavi renk size ne hissettiriyor? * Labirentten çıkabilmek için neler yapmalıyız? * Kaç mavi boncuk vardı? |
| **MATERYALLER**  Sandalye ve minderler, mavi renkli boncuklar, ip ve kum saati | **SÖZCÜKLER**  Engel, yol, koridor, labirent  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hızlı-yavaş;başlangıç-bitiş | **AİLE KATILIMI**   * Aile katılımlı çeşitli çizgi çalışmaları ev çalışması olarak gönderilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-19**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Limonlar Sarı Sıcak" adlı bütünleştirilmiş oyun, okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Sadece Sarılar" adlı bütünleştirilmiş sanat ve oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**LİMONLAR SARI SICAK**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 6:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *( Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri sıkar. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların getirdiği limonlar ile bir merkez oluşturulur ve bir tanesi kesilerek çocuklarla incelenir. Kokusu, dokusu, rengi hakkında sorgulama başlatılır. * Merkezden alınan bir limon çemberde elden ele dolaştırılır. * Limonun sıcak olduğu söylenerek elden ele dolaştırma hızlandırılır. * Limon sayısı ikiye çıkartılır. Çocukların tek tek iki eline de limon alması sağlanır. * İki limon çemberde elden ele dolaştırılır. * Limonların ters yönlerde elden ele dolaşması sağlanır. * Çemberde karşılaşan limonların çarpışmamak için yön değiştirmesi gerektiği kuralı getirilir. * Sar renk ile ilgili çalışma sayfası uygulanır. * Limonların suyu çocuk sayısı kadar plastik bardağa sıkılır. * Çocuklar limona parmaklarını batırarak resim yaparlar. * Resimler aile katılım etkinliği olarak ütülenmek için eve gönderilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Limonun kokusu nasıl? * Limona dokununca ne hissi veriyor? * Limon sıcak olsaydı elde tutabilir miydik? * Limon ne renk? * Sınıfımızda sarı renkte olan neler var? * Oyunda kaç limon kullandık? * Limonların çarpışmamak için yön değiştirmesi oyuna heyecan kattı mı? * Limonlarla başka neler yapabiliriz? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar limon, plastik bardaklar, kâğıtlar | **SÖZCÜKLER**  Limon, koku, tat, yön değiştirmek  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Sarı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden resimleri ütülemeleri ve ütüleme öncesi tahminleri ile ütüleme sonrası tahminlerini gözlem sonucu olarak not alarak okula göndermesi istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**SADECE SARILAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.)*  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)*  **Bilişsel Gelişimi:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara renkli fon kartonları verilir. * Bu malzemeden boyunlarına asmak için tasarlanmış renk kolyeleri yapmaları istenir. Yapılan kolyeler incelenir. * Bu kolyelerle nasıl bir oyun oynanabileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Cevaplar dinlenir ve bazı oyunlar kuralları belirlenerek denenir. * Denemeler ardından ‘Sadece’ oyunu oynanacağı bilgisi verilerek oyunu tahmin etme için beyin fırtınası ortamı yaratılır. * Bir öğrenci ebe olur ve çizginin üzerinde durur. * Diğerleri boyunlarına renk kolyelerini takarlar. * Kolyeyi takan çocuklar ebeden uzakta dağınık olarak dururlar. * Renk oyuncuları seslenir ; "Ebe seni tutabilir miyiz ?" * Ebe renklerden birini seçerek şart cümlesini söyler. *( "Sadece Sarılar !" )* * Sarılar ebeyi tutmak için koşarlar. Hangisi önce ebeye dokunursa o yeni ebe olur ve oyuna böylece devam edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunda hangi renkler vardı? * Kimler hangi renk kolye yaptı? * Sadece ne demek olabilir? * Oyunun şart cümlesini ebe nasıl kuruyordu? * Kimler ebe oldu? * Etkinliğin hangi aşamasında keyif aldınız? * Ebe sizin renginizi söylemediğinde ne hissettiniz? * Ebe sizin renginizi söylediğinde ne hissettiniz? * Oyunu tekrar oynamak ister misiniz? |
| **MATERYALLER**  Renkli kartonlar, delgeç, ip | **SÖZCÜKLER**  Sadece, şart, dağınık  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Sarı  **Yön/mekânda konum:** Uzak-yakın | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla ‘Sadece…..’ şeklinde cümle tamamlama oyunu oynamaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-20**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Cumhuriyet Bayramı Kutlu Olsun" adlı bütünleştirilmiş oyun ve müzik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Cumhuriyet Bayramı Kartları" adlı bütünleştirilmiş müzik ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**CUMHURİYET BAYRAMI KUTLU OLSUN**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 21:** Atatürk’ü tanır.  **Göstergeleri:**  *(Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler.)*  **Kazanım 22:** Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri yapıştırır. Nesneleri kopartır/yırtar, sıkar, çeker/gerer, açar/kapar. Malzemelere elleriyle şekil verir.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 11.**Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.  **Göstergeleri:**  *(Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Cumhuriyet şiiri öğretilir.   *Bir zamanlar yurdumda*  *Bir başka devlet varmış.*  *Başındaki padişah*  *Ne isterse yaparmış*  *Atatürk, padişaha*  *Düşmana karşı durmuş.*  *Yurdumuzu kurtarmış*  *Cumhuriyeti kurmuş.*   * Çocuk sayısı kadar Atatürk resmi, resim kâğıtlarına yapıştırılır. * Masaların üzerine kırmızı beyaz düğmeler koyulur. * Kırmızı beyaz el işi kâğıtlarıyla yuvarlama tekniği kullanılarak Atatürk resminin etrafı süslenir. * Cumhuriyet Bayramı çalışma sayfası incelenerek görseller hakkında konuşulur. * Sanat etkinliği sayfasındaki balon süslenir. * Çalışma sayfasındaki balondan hareketle balonlar şişirilir ve balonlarla Atatürk resimleri sınıfa asılır. * Çalışma esnasında asılan süsler çocukların boyunun erebileceği yerler ve yüksek yerler olarak planlanarak asılır ve kavramlar hakkında sohbet edilir. * Cumhuriyet Bayramı öyküsü okunur. Öykü hakkında konuşulur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sence cumhuriyet ne demek olabilir? * İlk cumhurbaşkanımız kimdir? * Bayram kutlamak ne demek olabilir? * Cumhuriyetimiz kaç yaşında olabilir? * Yuvarlama yaparken parmaklarınızla ilgili gözleminiz neydi? |
| **MATERYALLER**  Atatürk resimleri, resim kâğıtları, kırmızı ve beyaz el işi kâğıtları, balonlar | **SÖZCÜKLER**  Cumhuriyet, cumhurbaşkanı, bayram, kutlama, tören, yuvarlama tekniği  **KAVRAMLAR**  **Mekânda konum**: Alçak-yüksek | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile birlikte okulda düzenlenen Cumhuriyet Bayramı kutlamalarına katılmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**CUMHURİYET BAYRAMI KARTLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 22.** Atatürk’ün Türk toplumu için önemini açıklar**.**  **Göstergeleri:**  *(Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri***:*  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların ritim aletleriyle serbest ritim çalışmaları istenir. * Çalışmadan sonra ‘Cumhuriyet Bayramı’ adlı şarkı hep birlikte söylenir. İsteyen çocuklar şarkıya ritim aletleriyle eşlik ederler. * Çocuklara ‘Fırça baskısı yöntemi ile bayram kartı’ yapacakları söylenir. Fırça baskısının nasıl çalışılacağı ile ilgili bilgi verilir. * Çocuklara şekilli makaslar dağıtılır ve renkli kartonların kenarlarını kesmeleri istenir. * Suluboya ve fırçalar dağıtılır. Çocuklar kestikleri kartonlara fırçaları ile baskı yaparak değişik desenler oluştururlar. * Hazırlanan çalışma kart şeklinde katlanır ve çocukların bayram dilekleri tek tek sorularak kendi hazırladıkları kartlara yazılır. * Etkinlik bitiminde her çocuğa nasıl bir resim yaptığı sorulur. Her çocuk yaptığı resmi arkadaşlarına anlatır. * Oyun bitiminde ‘29 EKİM’ adlı şiir çalışılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bayram kartı neden hazırlanır? * Bayram nedir? * Bayramda neler yapılır? * Şiir söylemeyi seviyor musunuz? * Kâğıt ya da yazı bulunmadan önce tebrik kartı yerine ne hazırlanıyor olabilir? * Cumhuriyet ne demek olabilir? |
| **MATERYALLER**  Ritim aletleri, karton, suluboya ve fırçalar ve renkli kartonlar, şekilli makaslar | **SÖZCÜKLER**  Özel gün, Cumhuriyet Bayramı, şiir, fırça baskısı, tebrik kartı, dilek  **KAVRAMLAR**  **………………** | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarına Atatürk ile ilgili kitapları incelemesi için yardımcı olmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-21**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“İyi Ki Varsın Kızılay" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, drama ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Rüzgârın Gücü" adlı fen etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**İYİ Kİ VARSIN KIZILAY**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 4.** Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar**.**  **Göstergeleri:**  *(Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 9.**Farklı kültürel özellikleri açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)*  **Kazanım 16.** Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara ‘ Kızılay’ adlı çalışma sayfasında yer alan görsellerden yararlanılarak kuruluş hakkında bilgiler verilir. * Kızılay’ın bir yardım kuruluşu olduğu söylenir ve bunun ne anlama gelebileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Felaketin ne anlama gelebileceği sorgulanır ve savaş, deprem, sel baskını, yangın, salgın hastalıklar hakkında çocukların bilgilerinden yola çıkılarak sohbet edilir. * Kızılay konulu bir canlandırma yapılır. Dramatik oyun merkezindeki malzemelerin hangilerinin işe yarayacağı bulunur. * Rol paylaşımı yapılarak bir felaket durumu canlandırılır. * Kızılay’ın sembolü olan ay resmi yırtma yapıştırma tekniği kullanılarak tamamlanır. * ‘Kırmızı Ay’ öyküsü okunur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kızılay nedir? * Kızılay haftası ne demek olabilir? * Kızılay hangi durumlarda yarıma koşar? * Kızılay’ın sembolü nedir? * Kimler hangi görevi aldı? * Kızılay çalışanı olanlar kendilerini nasıl hissediyor olabilir? * Felaket ne demek olabilir? * Kimler hangi görevleri aldılar? |
| **MATERYALLER**  Dramatik oyun malzemeleri, kırmızı el işi kâğıdı | **SÖZCÜKLER**  Kızılay, sembol, kırmızı ay  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Kırmızı-beyaz  **Zaman:** Hafta | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla Kızılay’ın kan bağış aracını ziyaret ederek kan bağışı konusunda örnek olmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**RÜZGÂRIN GÜCÜ**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen (Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri takar. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla rüzgârlar hakkında sohbet edilir. * Sorular sorulur ve çocukların yanıtları alınır. * Çocuklara daha önceden yapılmış bir rüzgârgülü gösterilir. * Değişik renklerde kare kartonlar hazırlanır. * Çocuklar bu çizgilerden ortada belirtilen siyah noktaya kadar keserler. * Kesilen kanatlar bir atlayarak kartonun merkez noktasına bükülür ve raptiyeye geçirilir. * Raptiye de bir çubuğa tutturulur. * Rüzgârgülünün rahat dönmesi için çocuklar elleriyle alıştırmalar yaparlar. * Bahçeye çıkarlar. * Çocuklar önce rüzgârı hissetmeye çalışırlar. Rüzgâr gelen yöne dönerler ve ellerinde rüzgârgüllerini tutarlar. * Rüzgârgüllerinin dönüp dönmedikleri gözlemlenir. * Eğer rüzgâr yoksa çocuklara rüzgâr oluşturalım denilerek rüzgârgüllerine üflenir. * Rüzgârgüllerinin nasıl döndüğü çocuklarla konuşulur. * Çocuklardan koşmaları istenir. Koşarken de rüzgârgüllerini gözlemlemeleri istenir. * Çocuklar toplanır ve deney ile ilgili gözlemlerini birbirleri ile paylaşırlar. | **DEĞERLENDİRME**    Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Rüzgâr nasıl eser? * Rüzgâr estiğinde biz ne yaparız? * Ağaçların dalları nasıl olur? * Rüzgârgülünü nasıl hareket ettirdin? * Rüzgârın hangi yönden estiğini nasıl anlarız? * Elimizle nasıl rüzgâr oluşturabiliriz? * Rüzgâr gücü ne demek olabilir? * Rüzgârın gücünden yararlanabilir miyiz? |
| **MATERYALLER**  Kare boyutunda renkli karton, raptiye, Kullanılmayan kalem veya çubuk | **SÖZCÜKLER**  Rüzgârgülü, kanat, hissetmek, rüzgâr, rüzgâr gücü  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hareketli-hareketsiz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere ev çalışması olarak uçurtma yaparak uygun bir zamanda uçurtmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |